



高月地域づくり広報紙 第1号

たかつき「地域力」第44号



あつたかつき

◆発行/高月地域づくり協議会広報研修委員会・高月まちづくりセンター
 ◆事務局/高月まちづくりセンター(長浜市高月町渡岸寺141-1/月曜・祝日・年末年始休館)
 Tel(0749)85-5204 Fax(0749)85-5744 Mail:machisen@a-takatsuki.org

| 高月地域のようす | |
|--------------|--------|
| (令和4年3月1日現在) | |
| 【人口】 | |
| 男 | 4,653人 |
| 女 | 4,837人 |
| 計 | 9,490人 |
| 【世帯数】3,415世帯 | |




皆さまには一年間たいへんお世話になりますがよろしくお願いいたします。

コロナ禍の影響で、高月地域の自治会では総会の開催が書面決議等に変更され、新しい生活様式の中でも令和4年度の連合自治会長および自治会長が選出されました。

【連合自治会長】

■富永連合自治会長

松田 忠次郎さん
(高月自治会)

■古保利連合自治会長

大音 俊文さん
(西柳野自治会)

■七郷連合自治会長

森田 泰司さん
(横山自治会)

木村 和樹さん
(新井口自治会)

【高月地域自治会長】

| 自治会名 | 自治会長名 | 自治会名 | 自治会長名 |
|------|-------|-------|-------|
| 井 口 | 野村 幸弘 | 東柳野 | 柳田 正文 |
| 持 寺 | 平井 潔一 | 柳野中 | 森 俊昭 |
| 洞 戸 | 篠宮 建 | 西柳野 | 大音 俊文 |
| 高月尾山 | 小森 義隆 | 重 則 | 前田 正己 |
| 保延寺 | 吉田 誠 | 松 尾 | 前田 英二 |
| 雨 森 | 田中 英昭 | 高月西野 | 成田 栄一 |
| 高 野 | 山口 浩徳 | 熊 野 | 高山 昇 |
| 新井口 | 木村 和樹 | 片 山 | 片山 昭夫 |
| 柏 原 | 宮澤 啓二 | 西阿閉 | 細江 久年 |
| 新柏原 | 上杉 正人 | 高月東高田 | 寺下 智巳 |
| 渡岸寺 | 木村 満則 | 高月布施 | 平川 清伸 |
| 落 川 | 藤森 了堅 | 唐 川 | 吉川 裕一 |
| 馬 上 | 横田 猛士 | 横 山 | 森田 泰司 |
| 森 本 | 中嶋 毅 | 東物部 | 村田 利文 |
| 高 月 | 松田忠次郎 | 西物部 | 布施 智寛 |
| 宇 根 | 宮田 和憲 | 磯 野 | 上松 司善 |
| 東阿閉 | 中上 健二 | (敬称略) | |

自治会活動は、いちばん身近な住民生活を支え合える共助活動で、コミュニケーション活動の根幹です。しかし、新型コロナウイルス感染拡大が自治会運営にも影響を及ぼし、自治会活動も制約を受けていますが、感染防止対策を徹底して、今できる取り組みを進めていただきたいと思います。

■日時 4月24日(日)午後
 ■会場 高月まちづくりセンター
 今総会は、令和3年度の実績報告・令和4年度の事業計画を審議していただく予定です。
 新型コロナ感染状況により、開催について検討する場合もありますが、会員の皆さんには予定の程よろしくお願いします。

これまで、高月地域づくり協議会の広報紙「たかつき『地域力』」と、高月まちづくりセンターの広報紙「高月まちづくりセンター」をそれぞれ発行していましたが、今号からその2紙を合併した高月地域づくり広報紙「あつたかつき」を発行することになりました。高月地域の皆さんに様々な情報を発信していくたいと思いますので、引き続きよろしくお願いします。

令和4年度
連合自治会長・自治会長が選出されました令和4年度
高月地域づくり協議会
総会を開催します高月地域づくり広報紙
「あつたかつき」を発行



高月まちづくりセンターだより

No.21-9 第57号

2/27(日)

高月まちセン講座
レザークラフト
ワークショップ

3/5(土)・3/12(土)



革に活用した「長濱レザーワーク」で革小物を制作されている町本卓也さんを講師にお迎えして、革のキーケースを作りました。町本先生の軽快で丁寧な指導の下、とてもリラックスした雰囲気の中で作業に取り組むことができました。



3/5(土)・3/12(土)
子どもヒップホップ
ダンス体験教室
高月まちセン講座
A-H-1(アンジェイ)さんを講師にお迎えして、ヒップホップダンスを体験しました。

2月27日の「レザークラフトワークショップ」の講師の町本卓也さんの作品展を開催しました。ベンガラ×柿渋塗装の「長濱レザーワーク」の奥深い色あいに、多くの方が見入っておられました。

2/1(火)～2/15(火)



ロビー展
MATCH Leather Works 作品展

2回の連続講座で、子どもたちに交ってお母さんたちも参加。移動式の大きな鏡の前で、スピーカーから流れる音楽にあわせて、キレキレダンス。ダンススタジオでのダンス風景さながらでした。



2/16(水)～3/3(木)



ロビー展
池坊いけばな教室
早春いけばな展

早春を華やかに彩る美しい作品を展示していました。ありがとうございました。ありがとうございました。

市展賞・特選を受賞された6名の方の作品と特別出品の作品を展示させていただきました。皆さまの益々のご活躍を祈念いたします。

2/25(金)～開催中

ロビー展
第73回長浜市美術展覧会受賞作品展



140サイズの黒ジャンパーと
グレーの手袋

忘れ物を預かっています
子どもも学び座クラブの参加者で、お心当たりの方はご連絡ください。

【注目ポイント②】
年代が長い。3世紀から7世紀にかけて、つまり古墳時代

【注目ポイント①】
規模が大きい。細長い丘陵上の南北に、わが国最大級の1333.5キロメートルにわたって基もの古墳が築かれています。

湖周道路「片山トンネル」の上には、古墳群が広がっています。国指定史跡「古保利古墳群」です。この古墳群は、全国の古代史研究者から注目されています。

**① 古保利
古墳群**

**のたか
らもの**



古墳の形状が豊富。円墳・方墳・前方後円墳・前方後方墳・双方中円墳などが含まれ、この古墳群だけで古墳の数が作られるほどです。

【注目ポイント③】
古墳時代を網羅しています。

令和3年度は新型コロナウイルス感染拡大の影響で講座が中止や延期になり大変迷惑をおかけしました。
令和4年度も引き続き感染拡大の状況を見極めながら、様々な講座やイベントを開催する予定ですので、ぜひご参加くださいますようお願いします。
～高月まちづくりセンター職員一同～

令和3年度も引き続き感染拡大の状況を見極めながら、様々な講座やイベントを開催する予定ですので、ぜひご参加くださいますようお願いします。
～高月まちづくりセンター職員一同～

（高月観音の里歴史民俗資料館 西原雄大）